

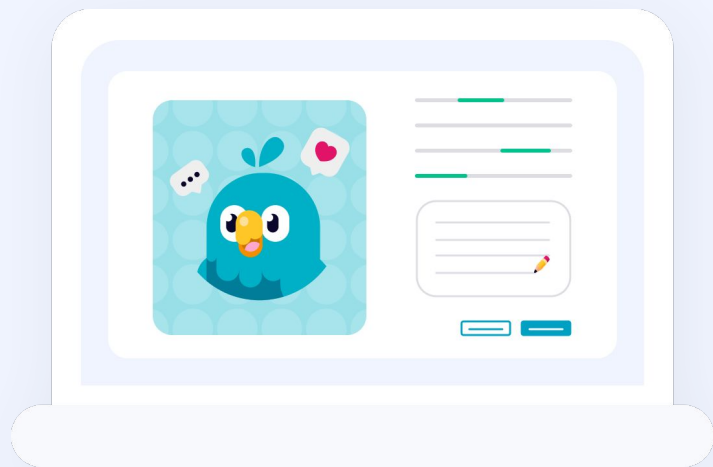
**Plume,**

**Notre école, faisons-la ensemble**

**Exemple de dossier NEFLE**



# Le projet



Développer les compétences écrites des élèves et permettre à chaque élève de progresser en expression écrite

# L'état des lieux



L'importance de l'acquisition des **savoirs fondamentaux**, parmi lesquels les compétences en expression écrite, par les élèves des cycles 2 et 3 est largement établie. Le rapport à l'écriture infléchit les apprentissages en français, mais également, du fait de sa **dimension transversale**, tous les champs disciplinaires. Au-delà, la maîtrise de ces compétences peut s'avérer décisive dans la vie future des apprenants, **sur un plan personnel, scolaire ou professionnel**.

## Les ressources Eduscol :

Enseigner l'écriture au [cycle 2](#), au [cycle 3](#), ressources d'accompagnement pour le [cycle 4](#)

# Recommandations



## Rapport de l'IGÉSR (L'inspection générale de l'éducation, du sport et de la recherche)

*L'enseignement de la production d'écrits à l'école primaire : état des lieux et besoins,  
Le pilotage pédagogique de l'enseignement de la production d'écrits aux cycles 1 et 2,  
Livret 3, N° 22-23 277C – juillet 2023*

### Recommandations pour un pilotage pédagogique relatif aux enseignements de l'écriture et de la production d'écrits aux différents niveaux de responsabilité

#### - Au plan national

**Recommandation n° 2 :** Concevoir un document sous forme infographique, de quelques pages, simple et concis, aisément manipulable par les enseignants, pour qu'ils identifient les enjeux de l'écriture dans sa relation à la lecture, mais aussi la variété des situations qui doivent être proposées aux élèves (apprentissages du geste graphique, entraînement à la fluence graphique, copie, production d'écrits courts et longs en valorisant les écrits intermédiaires) dans toutes les disciplines.

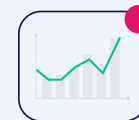
**Recommandation n° 4 :** Instaurer, dans toutes les écoles, à partir du CE2, un travail hebdomadaire dédié à la réalisation d'un écrit long.

#### - Au plan de la direction d'école

**Recommandation n° 16 :** Veiller à inscrire l'enseignement de l'écriture et de la production d'écrits dans le projet d'école.

**Recommandation n° 17 :** Mettre à profit les conseils de cycle ou des maîtres pour développer des temps de travail collégial afin d'identifier, pour chaque niveau, les outils des élèves et les évolutions nécessaires à la cohérence de leur parcours d'écriture.




# Les objectifs : Excellence - Égalité - Bien-être



<b>Objectif 1</b>	<b>Pratiquer régulièrement une grande variété d'activités d'écriture</b>
<i>Critères de réussite</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Les élèves se sont exercés sur tous les types d'écrits dans plusieurs disciplines (français et projets interdisciplinaires) sur les supports physiques et numériques proposés par Plume :<ul style="list-style-type: none"><li>- 1 écrit court hebdomadaire : plusieurs activités d'écriture courtes, littéraires et non littéraires, écrire à partir d'une consigne ou d'une image, etc. ;</li><li>- 1 projet d'écriture long : une histoire complète à écrire ou à compléter, mené sur une période entière.</li></ul></li></ul>
<b>Objectif 2</b>	<b>Apprendre à planifier, produire et réviser ses écrits</b>
<i>Critères de réussite</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Les élèves ont travaillé les différentes étapes du processus d'écriture sous la guidance de l'enseignant ou en autonomie, grâce aux aides adaptatives à l'écriture (Utilisation des aides de l'assistant d'écriture personnalisé, propulsées par l'IA).</li></ul>
<b>Objectif 3</b>	<b>Améliorer son rapport à l'écrit</b>
<i>Critères de réussite</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Les élèves ont pu éditer les textes qu'ils ont écrits et les partager au sein de la classe et à la maison (édition au format PDF de véritables livres pour les écrits longs et au format PDF simple pour les écrits courts).</li><li>- Chaque élève a bénéficié d'une expérience d'apprentissage personnalisée et adaptée (fonctionnalités de soutien, aides adaptatives, paramétrage, fonction audio, interface d'écriture adaptée : mode étiquettes pour accompagner les premiers écrits, etc.)</li></ul>

# Critères de réussite du projet



<b>Excellence</b> 	<ul style="list-style-type: none"><li>• Les compétences écrites des élèves progressent (cf. rapports de compétences sur Plume).</li><li>• Les écrits se développent (quantitativement et qualitativement), ils sont plus structurés.</li><li>• Les élèves, grâce aux aides adaptatives, acquièrent une plus grande autonomie dans leurs écrits : de la planification à la révision.</li></ul>
<b>Égalité</b> 	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tous les élèves se sont connectés à Plume et ont participé aux séances sur Plume.</li><li>• Les élèves ont accédé à Plume en dehors du temps scolaire : sur temps périscolaire, encadré par l'enseignant ou à la maison (Plume est accessible sur ordinateur, tablette ou smartphone).</li><li>• Les élèves ont pu développer leurs compétences d'EMC grâce aux différents travaux d'écriture.</li></ul>
<b>Bien-être</b> 	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'appréhension à écrire diminue et le plaisir d'écrire se développe chez les élèves.</li><li>• Le travail de production d'écrits favorise l'expression de soi et la communication pour un climat scolaire plus serein.</li><li>• Les élèves partagent leurs écrits au sein de la classe et à la maison (via l'édition au format PDF de tous les écrits sur Plume) → bibliothèque de classe, exposition, journée portes ouvertes, etc.</li></ul>

# Besoins financiers



## Les tarifs Plume

- Licence Premium individuelle enseignant : 69 €
- Offre école : 399€ (nombre de licences illimité pour l'école)
- Formation et accompagnement sur devis
- Livre imprimé sur devis (tarif variable en fonction du volume)

Cliquez [ici](#) pour demander un devis.

# Contact



[coucou@plume-app.co](mailto:coucou@plume-app.co)



# Ressources



## Retrouvez

- Cet exemple de dossier au format Word [ici](#)
- Le dossier vierge à compléter [ici](#)
- Toutes les infos sur le site Éduscol [ici](#)